

Voir dans votre navigateur.

genre / *numérique*



Save the date!

Le projet genre/numérique vous invite le **samedi 7 septembre** à une rencontre sur le thème du sexisme dans le monde du jeux vidéo. Cet événement est organisé à l'occasion du [Digital Dreams Festival](#). En parallèle, un stand, conçu en collaboration avec l'association féministe [Femigeeks](#), vous permettra de (re)découvrir et d'expérimenter certains jeux.

À l'écran



Projection et discussion

Il reste encore demain de Paola Cortellesi

For Curious Minds

Vous les avez peut-être ratées, genre / numérique a compilé ces actualités pour vous.

[Girls want cyberjustice](#)

Lettre ouverte d'expertes et militantes européennes appelant le prochain Parlement européen à prendre d'avantage de mesures pour lutter contre la violence sexiste en ligne et facilitée par les technologies (OTFV).

Swiss IGF 2024 (5 juin 2024, hybride)

Le Swiss IGF est l'antenne nationale du [Forum des Nations Unies sur la gouvernance d'Internet](#). Le programme de cette année se concentre sur l'utilisation et la réglementation de l'intelligence artificielle, tant au niveau international que national, mais aussi sur les défis de la désinformation, l'accès inclusif aux technologies numériques, ainsi que les exigences en matière de droits fondamentaux et d'éthique pour l'identification électronique. L'inscription pour la participation virtuelle est gratuite et reste ouverte jusqu'au lundi 3 juin 2024 à 11h.

AI Act

Le 13 mars dernier, le Parlement européen a approuvé une première réglementation mondiale sur l'intelligence artificielle. L'AI Act pose un cadre légal commun sur le développement, le marketing et l'usage de de l'IA dans l'Union européenne. Il "vise à garantir que les droits fondamentaux, la démocratie, l'Etat de droit et la durabilité environnementale sont protégés contre les risques liés à l'IA, tout en encourageant l'innovation", précise le communiqué du Parlement européen. Explications audio à [écouter ici](#).

La cybersécurité à portée de main. Comprendre les risques, connaître les bons réflexes et les bons outils

Jeud 26 juin 2024 19:15 - 21:00 | Maison de la Femme (Lausanne)

Cette soirée, organisée par L'Association vaudoise pour les Droits des Femmes (ADF-Vaud), sera l'occasion d'échanger avec Emmanuelle Germond, consultante et passionnée par l'éthique numérique, qui partagera ses connaissances et ses conseils pratiques pour mettre l'informatique à la portée de toutes et tous.

En marge des événements organisés dans le cadre de la Grève féministe du 14 juin, le Cinéma CityClub Pully propose en collaboration avec l'association [Strukturelle](#), partenaire du projet genre/numérique, une projection spéciale du film [Il reste encore demain](#) de Paola Cortellesi. Une œuvre féministe et touchante, qui parvient à aborder un sujet sombre avec luminosité. La projection sera suivie d'une discussion avec :

Maribel Rodriguez, Cheffe du Bureau de l'égalité entre les femmes et les hommes (BEFH), Déléguée à l'égalité

Cesla Amarelle, Présidente de la Commission fédérale des questions féminines

(CFQF)

Morgane Bonvallat, Responsable du projet [Stop Hate Speech](#) de la [Public Discourse Foundation](#) et collaboratrice du projet [#withyou - Tech against Violence](#).

Informations pratiques

[Cinéma CityClub - Pully](#)

Mercredi 12 juin

19h30

Billets en vente [ici](#).

La newsletter genre/numérique est un outil au service de notre communauté. Déjà plus de 160 abonné·e·s, et vous ?

Vous avez une information à partager / un article à recommander ?

heloise.schibler@unil.ch

S'abonner



Le projet « Égalité de genre et transformation numérique » est porté par le Bureau de l'égalité de l'UNIL, en partenariat avec le Bureau de l'égalité de l'EPFL, la HES-SO, la HEG-FR et l'association StrukturELLE. Il est soutenu par Swissuniversities, dans le cadre du programme de financement de projets P7 « Diversité, inclusion et égalité des chances dans le développement des hautes écoles » (2021-2024).

Se désabonner | Gérer votre abonnement
Copyright © 2023 genre/numérique. All rights reserved.
